

100 BAGNI

LE GUIDE PER ARREDARE DI **VILLE & CASALI**

Anno XVI - n. 2 - 2009 - € 6,50

AMBIENTI a regola d'arte

* PRODUZIONE

VASCHE
ERGONOMICHE
E SOFFIONI DOCCIA
CON COMANDI
WIRELESS

* PROGETTI

LE GRANDI FIRME
DISEGNANO
IL NUOVO BAGNO

Pirella Göttsche Sa.A.
Spazio in 3D - D.L. 04/2000
Roma - P.L. 27/02/2004 - 1.90
Rivista - N. 13/2009
CONTENUTE IP.



DECORAZIONE

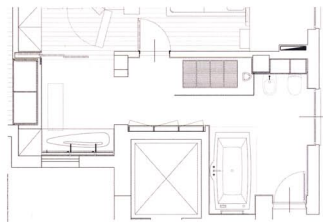
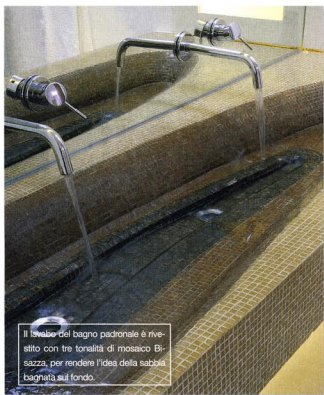
CONTRASTO
DI COLORI
PER LINEE NUOVE
E FORME ORIGINALI

FLUIDI COME MAREE

UN CONCEPT APERTO E FANTASIOSO HA GUIDATO LA MANO INTERNAZIONALE DI CRISTINA FINUCCI, CHE IN UNA CASA A ISERNIA HA RIVOLUZIONATO VOLUMI E MATERIALI DEI DUE BAGNI PRINCIPALI, RENDENDO PROTAGONISTI LAVABI-SCULTURA, ANTE SCORREVOLI E BOX DOCCIA COME DIVISÒRI

TESTO DI CRISTINA GATTAMORTA FOTO DI LUIGI FILETICI

Scavato in un materiale di costruzione e rivestito di micromosaico Bisazza (1x1 cm), il lavabo del bagno padronale è scolpito come una lunga goccia, in tre toni del caffè, con doppio miscelatore Fir applicato allo specchio. Nel bagno delle figlie, il doppio bacino, rivestito in micromosaico rosa, ha forma di plettro, come i disegni stampati sull'armadio ad ante scorrevoli - opera di Finucci. Il box doccia, con tatami Flaminia, nel bagno padronale ha una colonna Pharo (Hansgrohe) per l'idromassaggio a getti e rinuncia alla porta grazie alla



In alto, il box doccia nel bagno padronale si riflette in uno specchio retroilluminato; si intravede la vasca Teuco rivestita in legno di zebbrano. Sopra, la pianta.

MATERIALI E AZIENDE

Lavabi: mobile in legno e rivestimento in mosaico Bisazza 1 x 1 cm

Sanitari e tatami: Flaminia

Rubinetteria: Fir, Gessi

Aste doccia: Hansgrohe, Ponsi

Illuminazione: Artemide (Pipe a soffitto), Delta Light (luci quadrate e retroilluminazione specchi), Tedeschi

(neon della parete nel box doccia)

Vasca (bagno padronale): Teuco

Radiatori: Runtal

Pavimenti: resina, parquet

Rivestimento pareti: gesso rasato (zone con doccia e lavabi), mosaico Bisazza 2 x 2 cm (ambienti con sanitari)

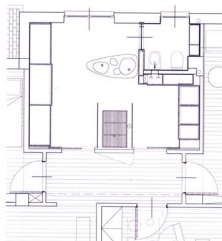
STUDIO FINUCCI

Maria Cristina Finucci

Via di Parione, 40

00186 Roma

Tel. 349.3941783



La pianta del bagno delle figlie (a sinistra) illustra la posizione del box doccia (foto a destra), che divide il bagno-spogliatoio dal corridoio con una parete illuminata con neon Tedeschi.



lunghezza (1,60 m). Nel bagno delle ragazze ha, invece, come parete un parallelepipedo di vetro traslucido, illuminato che, chiuse le porte scorrevoli, delimita lo spazio come spogliatoio. I sanitari Flaminia, con rubinetti Gessi e Fir, si trovano in locali attigui ai due bagni.



Il lavabo, con base in legno celeste e mosaico Bisazza rosa, riprende decori e colori dell'opera-arramido, ad ante scorrevoli.

BAGNO RAGAZZE

IN QUESTE PAGINE, ANCORA IL SALOTTO NELLA CASA COLONICA, CON UN DISTESO RAPPORTO TRA ANTICO E MODERNO: SOFFITTO A TRAVI, TAVOLO IN ARTE POVERA, LAMPADARIO IMPORTANTE, MA ANCHE UN TAVOLINETTO ETNICO E MORBIDI DIVANI INFORMALI.



DI TOTALE SEMPLICITÀ LE PARETI, INTONACATE DI BIANCO O IN COLORI LUMINOSI, E I PAVIMENTI, PERLOPIÙ IN COTTO ARTIGIANALE E, IN DUE SOLI SPAZI, IN PARQUET DI LARICE: IL MEZZANINO NELLA EX SCUDERIA E LA CAMERA PADRONALE NELLA CASA COLONICA.



GLI INTERVENTI MODERNI SONO DICHIARATAMENTE, NI OVIE, DIALOGANO CON L'ANTICO SENZA FORZATURE. È IL CASO DEI BAGNI, DOVE IL TATAMI E IL TOP INCASSATO IN ARDESIA DANNO UN'IMPRONTA CONTEMPORANEA.



GLI ELEMENTI ARREDO MODERNO ANCHE NELLE CAMERE DA LETTO CON IMPOSTATI BALDACCHINI IN STILE MINIMALE. I FURNITURI DESIGN DELLE CASE È STATO CURATO DALL'ARCHITETTO FINI COLLE INSIEME ALLA PROPRIETARIA. MOLTI ACCESSORI PROVENGONO DALLA FIERA MAISON ET OBJECT DI PARIGI.



UNA VEDUTA ESTERNA DELLE DUE ABITAZIONI ENTRAMBE SU DUE LIVELLI LA MURATURA IN PIETRA, A VISTA NELL'EX SCUDERIA, È INTONACATA, COME GIÀ ANTICAMENTE. NELLA CASA COLONICA, IN PRIMO PIANO, IL LATO CORTO DELL'ANTICA SCUDERIA SI AFFACCIA SULLA PERGOLA, ISPIRATA AL QUADRO 'UN DOPO PRANZO' (1868) DI SILVESTRINO LEGA.

DATI TECNICI

PROGETTO	Studio Finucci Via Montevideo, 5 00198 Roma Tel. 06.8412286 Fax 06.8557778
SUPERFICIE NETTA	237 mq (casa colonica) 65 mq (ex scuderia)
STRUTTURA	Muratura a sacco in pietra, locali di fume, rivestimento a intonaco nella casa colonica
TETTO	Struttura in legno di castagno, copertura di coppi ed embriaci
RISCALDAMENTO	Autonomo a gas
PAVIMENTI	Piastrelle di cotto, larice
SERRAMENTI ESTERNI	Legno laccato, ferro
SERRAMENTI INTERNI	Legno laccato

rosa o lavanda le pareti, protette alla base da una fascia di pittura colorata, richiamo all'antichità rustica. Nella casa colonica, al pianterreno, vi sono la cucina di aspetto contadino, la zona prauzo, un bagno nel sottoscala e un salotto. Qui appare l'enorme camino originale, una stanzina del tepore, con due sedute incorporate. Al secondo livello si trovano le quattro camere da letto preesistenti e tre bagni: uno, originale, è annesso alla camera padronale, mentre sono nuovi quello delle figlie e un terzo ricavato nel vano scale. Nella scuderia, che profumava di miele ("qui trovai anche gli alveari", racconta Finucci), le due porte ad arco sul lato lungo, tamponate, sono state aperte e rafforzate con tiranti, mantenendone la lieve asimmetria e, rialzato il solaio, si è aperto un altro accesso sul lato corto. Dal pianterreno, con cucina, bagno e salotto con camino, si sale a un mezzanino, organizzato con *sommièrs* per gli ospiti. Fuori, il panorama è nitido da ogni punto di osservazione: paesini, campanili, alberi, tutto si vede distintamente da *Altipertoli*, ovvero "alti avvistamenti".